



Ataşehir'de **kultur** & sanat



ATAŞEHİR
BELEDİYESİ

Aralık 2025

BİLGİLER

- ▶ Etkinlik biletlerini, haftanın her günü web sitemiz kultursanat.atasehir.bel.tr adresinden alınmaktadır.
- ▶ Çocuk oyunları için artık tek bir fiyatlandırma sistemimiz bulunmaktadır ve bilet fiyatı 50 TL olarak belirlenmiştir. Bir yetişkin, 2 çocuk olarak bilet alma kotası bulunmaktadır.
- ▶ Yetişkin oyun ve etkinliklerinde ise bilet fiyatı 100 TL olarak belirlenmiştir. Etkinlikler için bilet alma kotası kişi başı 2 bilet ile sınırlıdır. (Belediyenin kendi düzenlediği etkinlikler için geçerlidir.)
- ▶ Etkinliklerimizde yaş sınırı uygulaması vardır. (Yaş sınırı ile ilgili detay, tanıtım materyallerimizde ve biletlerimizde yer almaktadır.)
- ▶ İnternet üzerinden yapılan tüm biletleme işlemlerinde, etkinliğe katılacak kişilerin T.C. No ve doğum tarihlerini girmeleri zorunludur. Ayrıca, herhangi bir etkinlik için tek bir T.C. no ile birden çok bilet satışı yapılamaz.
- ▶ Bilet alımı gerçekleştiren kullanıcılara, aldıkları biletler e-bilet olarak GSM numaralarına gönderilecektir. Bilet almak isteyen tüm kullanıcılar için, sistemde yeniden üyelik oluşturmak gerekmektedir. Eski bilet sistemindeki üyelikler, T.C. ve GSM no doğrulaması yapılmadığı için yeni sisteme aktarılamamaktadır. Bu nedenle eski üyelerin yeniden kayıt olmaları gerekmektedir.
- ▶ Ataşehir Belediyesi tarafından etkinlik iptali veya erteleme halinde bilet bedeli, satın alınan fiyat üzerinden puan olarak kullanıcı hesabına iade edilir. Bu puanlar başka bir etkinlikte kullanılabilir.
- ▶ Etkinlik girişinde QR kod olarak gelen biletinizi göstererek bilet kontrolü yapıldıktan sonra biletinizde yer alan koltuk numarasına göre oturmanız gereklidir. Bileti olmayan izleyicilerimiz salona alınmayacaktır.
- ▶ Etkinlik başlamadan en geç 15 dakika önce tüm izleyicilerimizin salondaki yerlerini almaları gerekmektedir.
- ▶ Etkinlik başladıktan sonra gelen biletli izleyicilerimiz salona alınmaz. (Varsa 2. perdede salonda yerlerini alabilirler.)
- ▶ Yasalar gereği kapalı alanlarda sigara içilmesi yasak olduğundan, kültür merkezlerimiz için de bu uygulama geçerlidir.
- ▶ Tüm etkinlik salonlarına yiyecek ve içecek girmek kesinlikle yasaktır.
- ▶ Etkinlik süresince cep telefonlarının ve tüm elektronik cihazların kapalı tutulması, fotoğraf - video kaydı alınmaması ve acil durumlar dışında salondan dışarı çıkılmaması önemle rica olunur.
- ▶ Acil durumlar dışında etkinlik sonuna kadar salondan çıkılmaması önemle rica olunur.
- ▶ Ücretsiz iki farklı etkinlik için elektronik bilet almasına rağmen qr kod kontrolünde iki defa gelmediği sistem tarafından tespit edilen izleyicinin bir hafta (7 gün) etkinliğe bilet alması kısıtlanacaktır.
- ▶ Programda belirtilen "Özel Organizasyon" " Konuk Yapımlar" ifadesi, Ataşehir Belediyesi'nin salon tahsis protokolü kapsamında gerçekleştirdiği salon kiralama etkinlikleridir.

Ücret tarifesi

Çocuk tiyatro : **50 TL**

Yetişkin tiyatro : **100 TL**

Diğer etkinliklerimiz ücretsiz ya da ücretsiz biletlidir.

- ▶ **İnal Aydınoglu K.M**
İçerenköy Mah. Karşılı Ahmet Cad. No:44 Tel : (0216) 570 50 70
- ▶ **Mustafa Saffet K.M**
Örnek Mah. Şehit Cahar Dudaev No: 115 Tel : (0216) 570 50 00 - 2200/2202
- ▶ **Neşet Ertaş Kültürevi**
İçerenköy Mah. Alanaldı Cad. No: 1-3 Tel : (0216) 570 50 00 - 2250
- ▶ **Zübeyde Hanım Eğitim ve Kültürevi**
Küçükbakkalköy Mah. Merdivenköy Yolu Cad. No: 70 Tel : (0216) 577 10 51
- ▶ **Ataşehir-Monheim Tasarım Okulu**
Küçükbakkalköy Mah. Merdivenköy Yolu Cad. No: 70, Kat 1 Tel : (0216) 577 10 51
- ▶ **Düstepe Oyun Müzesi**
Barbaros Mah. Hasat Sok., Mimar Sinan Parkı iç yolu Tel : (0216) 688 13 23
- ▶ **Devekuşu Kabare Müzesi**
Örnek Mah. Şehit Cahar Dudaev No: 111, Kat -1 (MSKM) Tel : (0216) 570 50 00 - 2223
- ▶ **Ahmet Tellî Çocuk ve Halk Kütüphanesi**
İçerenköy Mah. Prof. Dr. Necmettin Erbakan Cad. No: 108-110 Tel : (0216) 570 50 00 - 1944

Kıymetli Komşularım,

2025'i geride bırakırken, kültür ve sanatla dolu bir yılı daha birlikte yaşamamızın mutluluğunu yaşıyoruz.

Bu ay da her zaman olduğu gibi; çocuklarımız için düzenlediğimiz yaratıcı atölyeler ve tiyatro oyunları, yetişkinlere yönelik söyleşiler ve tiyatro gösterimleri kültür sanat merkezlerimizde sizlerle buluşacak.

Aynı zamanda Şehir Tiyatrosu, Eti Çocuk Tiyatrosu ve konuk yapımlar sahnelerimizi renklendirmeye devam edecek.

Aralık ayının en özel etkinliklerinden biri ise Atasehir Gençlik Senfoni Orkestrası ile Beylikdüzü Gençlik Senfoni Orkestrası'nın birlikte sahneleyeceği "Yeni Yılda, Gençlerle Daha İyi Bir Geleceğe" başlıklı Yeni Yıl Konseri olacak. Genç müzisyenlerimizin enerjisiyle yeni yıla umut ve ilham dolu bir başlangıç yapacağız.

2026 yılına adım atarken; sanatın, kültürün ve dayanışmanın ışığında daha üretken, daha huzurlu ve daha mutlu bir geleceği hep birlikte kurmayı diliyorum.

Yeni yılın kentimize, ülkemize ve tüm dünyaya sağlık, barış ve neşe getirmesini temenni ediyorum.

Sanatla dolu nice güzel günlerde buluşmak dileğiyle...

Onursal ADİGÜZEL

Atasehir Belediye Başkanı



Yeni Yıla Umutla, Sanatla Merhaba!

2026'ya girerken,
kültürün ve sanatın
ışığında yeni
başlangıçlara birlikte
birlikte adım atalım.

Ataşehir Kültür olarak,
sanatın birleştirici
gücüyle dolu, umut ve
ilhamla geçen bir yıl
dileriz.



@atasehirkultur
kultursanat.atasehir.bel.tr



tiyatrolar



konserler



sanat dersleri



festivaller



atölyeler



söyleşiler



Utku Barış Andaç



Tarık Tal



Duru Merey



Sedat Can Öztoprak

Yeni Yılda, Gençlerle Daha İyi Bir Geleceğe

Yeni Yıl Konseri

Ataşehir Belediyesi Gençlik Senfoni Orkestrası ile Beylikdüzü Belediyesi Gençlik Senfoni Orkestrası, yeni yılın coşkusunu gençliğin enerjisiyle birleştiren özel bir konser serisiyle sahnede buluşuyor.

Sahnede, müziğin birleştirici gücünü temsil eden 100 genç sanatçı, klasik eserlerden yıl sonu seçkilerine uzanan zengin repertuarlarıyla izleyicilere umut dolu bir müzik deneyimi sunacak.

Yeni yılı, gençlerin tutkusuyla ve müziğin iyileştirici gücüyle karşılamak isteyen tüm izleyiciler konserlerimize davetlidir.

Tarih – Yer

27 Aralık 2025 Cumartesi

Beylikdüzü Atatürk Kültür Merkezi

20.00

28 Aralık 2025 Pazar

Ataşehir İnal Aydınoglu Kültür Merkezi

20.00

Orkestra Şefleri

: **Tarık Tal & Utku Barış Andaç**

Solistler

: Tenor: **Sedat Can Öztoprak**, Soprano: **Duru Merey**

Ücretsiz-Biletli

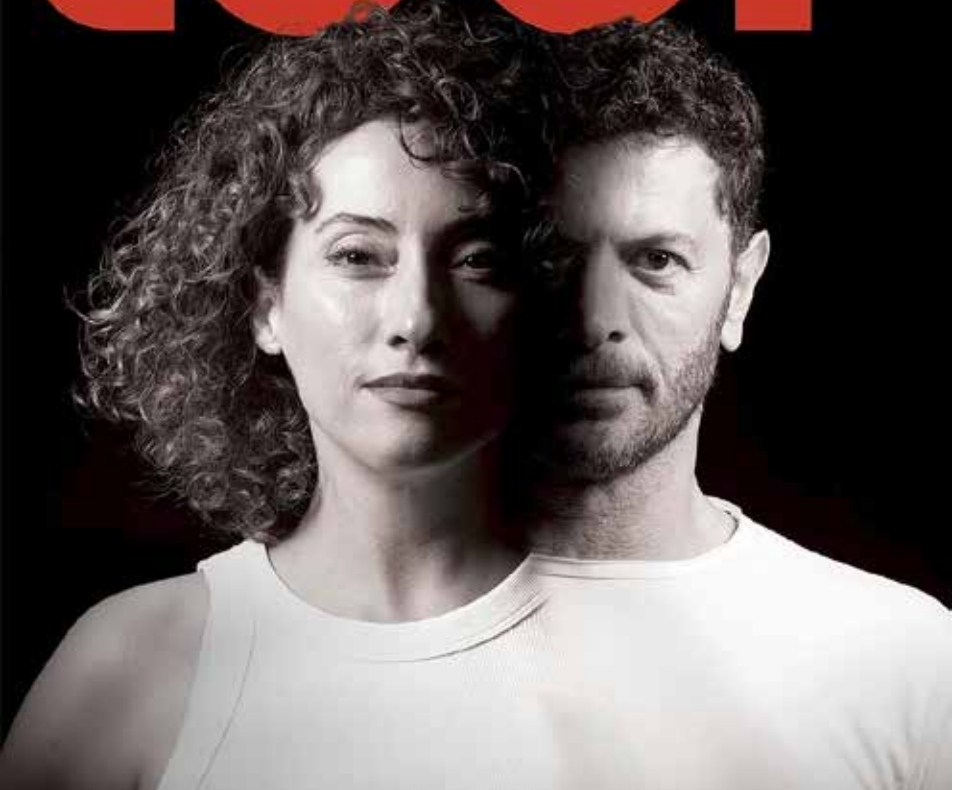




TİYATRO

YAZAR EBRU NİHAN ÇELİK YÖNETMEN ANGIHAN GÜRKAN
BERFU ÖNGÖREN UĞUR KARABULUT BORAN ÇINAR

LOOP



LOOP

H6 ACT & LEMUR COMPANY

“Lineer yanılsama. Oysa belirsizlik dünyadaki tek sabit. Her şey iç içe. Geçmiş, şimdi ve gelecek inatla süren bir yanılsama...” Diyor Umut. Döne döne tutunmaya çalıştığı bir dünyada. Belki dünya onun etrafında dönüyor belki de o sadece kendi içinde. Ama yerinde durmayan bir şeyler olduğu kesin. Ve bir şeylerin kesinlikle yerinden oynaması gerektiği. Umut Ali’yle birlikte İstanbul’dan Berlin’e taşınır; bu birçok şeyin bitişi, başlangıcı ya da en azından değişmesi demektir onun için. Ama beklediği gibi olmaz. Planladığı gibi içkiyi bırakamaz, Ali’yle kurdukları dünya gitgide dağınık. Çocukluğundan beri “düzeltilmesi gereken biri” gibi hissetmesine sebep olan kopukluk hissi gitgide artar. Baktığı yerde aynı şeyi görmediği, aynı şeyi duymadığı insanlarla bir arada olmanın yarattığı kopukluk... Umut’un oyun boyunca yolculuğu; etrafındaki dünyanın akışını durduracak, dahası yönünü değiştirecek bir hale dönüşür. Umut kendi gerçekliğini hatırlamaya çalışır, bu kaosu içinde kaybolmaz; aksine bu garipliğin farkındadır ve bunu durdurmanın zamanı gelmiştir. Çocukluğundan beri eline tutuşturulan ilaçların, terapilerin, bir takım ‘an’a tutunma çabalarının nasıl bir tuzak olduğunu fark eder. Hep iyileştirilmesi, hep düzeltilmesi gereken bir zihin olarak görüldüğünün farkındadır. Biz de Umut’la birlikte belirsizliğe bir adım atabilirsek belki de orada bir yerlerde bulacağımız şey kendimizden esirgediğimiz bir ıssızlıktır. Etrafımızda dönüp duran dünya, bir takım yetişilmesi gereken hayatlar, bizi normalize etmeye çalışan kurumlar, insanlar, bağlar... Ve her şeyin ortasında duran biz.

UMUT: “Hem nereye gideceğimizi bilmiyoruz hem de geç kalıp kalmadığımızı...”

Yazan	: Ebru Nihan Celkan
Yöneten	: Nagihan Gürkan
Oyuncular	: Berfu Öngören, Uğur Karabulut, Bora Çınar
Müzik Tasarım	: Başar Ünder
Koreografi	: Salih Usta (Hareket Tasarımı)
Dekor Tasarım	: Burak Etöz
Kostüm Tasarım	: Meltem Çakmak
Işık Tasarım	: Utku Kara

Tarih	: 17 Aralık Çarşamba
Süre	: Tek perde / 75-80 Dk.
Saat	: 20.30
Yaş Sınırı	: 13 yaş ve üzeri
Yer	: Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Ücretli - biletli

Oyun biletlerini <https://kultursanat.atasehir.bel.tr> adresinden alabilirsiniz.

ASLI
BEKİROĞLU

TOLGA
GÜLEÇ

YUSUF BURAK
KURTOĞLU

METİN
KURT

HÜSEYİN
YILDIRIM

SİLBAŞTAN

TEK PERDE

YAZAN SİMAV ANTEP
YÖNETMEN VAHAP ŞEN

SİL BAŞTAN

İSTANBUL SANAT OFİSİ

Su, sevgilisine her istediğini yaptırabildiği mucizevi bir yöntem keşfeder. Başlangıçta dirense de gücün cazibesine kapılır ve onu kullanmaya başlar. Eğlenceli başlayan bu süreçte Ateş üzerinde yarattığı her değişim, ilişkilerinde dengenin bozulmasına yol açar. Sonunda Ateş'i şekillendirme çabası kontrolden çıkar. Oyun, çarpıcı gerçeklikle mucizenin iç içe geçtiği, izleyiciyi sürprizlerle dolu fantastik bir yolculuğa çağırıyor.

Yazan	: Simay Antep
Yöneten	: Vahap Şen
Oyuncular	: Aslı Bekiroğlu, Tolga Güleç, Yusuf Burak Kurtoğlu, Metin Kurt, Hüseyin Yıldırım
Yardımcı Yönetmen	: Şevval Antep
Müzik Tasarım	: Resul Keleş
Koreografi	: Yusuf Burak Kurtoğlu
Dekor Tasarım	: Cengiz Samsun
Kostüm Tasarım	: Büşra Sertay
Işık Tasarım	: Özkan Karaköse

Tarih	: 24 Aralık Çarşamba 2025
Süre	: Tek Perde – 90 Dk.
Saat	: 20.30
Yaş Sınırı	: 13 yaş ve üzeri
Yer	: Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Ücretsiz – biletli

Oyun biletlerini <https://kultursanat.atasehir.bel.tr> adresinden alabilirsiniz.

ATA

ŞEHİR

KÜLTÜR



SÖYLEŞİLER



EDEBİYAT AKŞAMLARI

ANTİK ÇAĞ PENCERESİNDEN SOSYAL VARLIK VE DİJİTAL YALNIZLAŞMA

Aralık ayında Edebiyat Akşamları'nın konuğu akademisyen-yazar Çiğdem Dürüşken.

Söyleşide, günümüz insanının dijital dünyanın duygusal girdabında toplumsal varlığından uzaklaşması Antikçağ'ın “zoon politikon” kavramı ışığında ele alınacak; birliktelik, sevgi ve adaletin ihmalinin bireysel ve toplumsal sonuçları tartışılacak.

Yer : İnal Aydınolu Kültür Merkezi

Tarih : 5 Aralık Cuma

Saat : 19.30

Ücretsiz



SİNEMA KONUŞMALARI

“AYNA AYNA” FİLM GÖSTERİMİ VE BELMİN SÖYLEMEZ İLE SÖYLEŞİ

Sinema Konuşmaları'nın 2025 yılının son etkinliğinde, yönetmen Belmin Söylemez ve ödüllü filmi “Ayna Ayna” konuk oluyor. Film, kendi ayakları üzerinde durmaya çalışan üç kadının bir oyunculuk kursunda kesişen hikâyelerini ve kadın dayanışmasını anlatıyor. Sanatla var olma mücadelesini güçlü bir kadın dayanışması üzerinden ele alan film, 2022 Antalya Altın Portakal Film Festivali başta olmak üzere birçok ulusal ve uluslararası festivalden ödüllerle dönmüştür.

Film gösteriminin ardından yönetmen ve oyuncularla gerçekleştirilecek söyleşi, sinemaseverlere film üzerine derinlemesine bir bakış imkânı sunacak.

“AYNA AYNA” filmi hakkında

Yönetmen : **Belmin Söylemez**

Oyuncular : **Manolya Maya, Şenay Aydın, Laçın Ceylan, Cengiz Orhonlu**

Yapım : **Filmbüfe Prodüksiyon Ltd.**

Süre : **114 Dk.**

Yer: **İnal Aydınoglu Kültür Merkezi**

Tarih: **11 Aralık Perşembe**

Saat: **20.00**

Ücretsiz



DEVEKUŞU KABARE MÜZE KONUŞMALARI

KABARE TİYATROSUNUN KAYNAKLARI VE DEVEKUŞU KABARE’NİN ESTETİK - POLİTİK UFKU

Yılın son ayında müzemizde Boğaziçi Üniversitesi akademisyeni ve yazar **Esra Dicle**’yi konuk ediyoruz.

Konuşmada, kabare tiyatrosunun tarihsel gelişimi, Türkiye’deki özgün yorumu olan Deveküşü Kabare’nin biçimsel ve politik katkıları ile toplumsal hafıza açısından taşıdığı önemi ele alınacak. Topluluğun repertuarı ve modern Türk iyatrosundaki eleştirel etkisi kapsamlı bir çerçevede değerlendirilecek.

Yer : **Mustafa Saffet Kültür Merkezi – Deveküşü Kabare Müzesi**

Tarih : **19 Aralık Cuma**

Saat : **19.30**

Ücretsiz



Dr. Öğr. Üyesi
Eralp Osman Erden

ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALARI

“İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI DÖNEMİNDE ALMANYA’DA KÜLTÜR VE SANAT”

Aralık ayı Çağdaş Sanat Buluşmaları’nda konuğumuz yazar, **Dr. Öğr. Üyesi Eralp Osman Erden** “Nazi Almanyası’nda Kültür ve Sanat” başlıklı konuşma, Hitler döneminde sanatın ideolojik bir araç hâline dönüşümünü, “yoz sanat” kavramını, rejimin kültürel politikalarını ve dönem estetik anlayışlarını mercek altına alacak. Katılımcılar, totaliter rejimlerde sanatın işlevi ve kültürel etkileri hakkında kapsamlı bir bakış elde edecek.

Yer : İnal Aydınöğlü Kültür Merkezi – Konferans Salonu
Tarih : 23 Aralık Salı
Saat : 19.30

Ücretsiz





**ÇOCUK
TİYATROLARI**



SEVİMLİ HAYVANLAR

BROT TİYATRO

Hayvanların konuştuğu, şarkılar söylediği ve rengârenk karakterlerle dolu Illyria diyarında heyecanlı bir yolculuğa hazır mısınız?

İkiz aslan kardeşler Violet ve Sebastian, bir gün birbirlerinden ayrı düşer. İşte macera tam da burada başlar! Onları ararken tavus kuşu Orsino, yaşlı ama zarif ceylan Olivia, eski bir korsan olan maymun Antonia ve birbirinden eğlenceli birçok kahramanla tanışıyoruz.

Bu yolculukta; yalnızlık, dostluk, dayanışma ve kendini keşfetme gibi değerli konular, rengârenk sahne şovlarıyla çocukların kalbine dokunuyor. Violet'in kılık değiştirme hikâyesi, Toby ve Maria'nın neşeli oyunları, Andrew'un komik aşk halleri ve şeker krizine giren şövalyelerin eğlenceli maceralarıyla kahkahalar eksik olmuyor.

Şarkılar, danslar, bol kahkaha ve sürprizlerle dolu bu oyun, çocuklarınızı hem güldürmeye hem de düşündürmeye geliyor. Finalde ise biraz neşe, biraz merak ve bolca sıcacık sarılma hissi onları bekliyor.

"Sevimli Hayvanlar" siz ve ailenizi masal tadında unutulmaz bir maceraya davet ediyor!

Yazan	: Nisan Yağmur Boyacıoğlu
Yöneten	: Cansu Canaslan
Oyuncular	: Berk Canberk, Deniz Bice, Nilüfer Ada Soyugütmüş, Kadir Oltulu
Müzik Tasarım	: B. Barış Hamarat
Koreografi	: Cansu Canaslan
Dekor Tasarım	: Utku Arslan
Işık Tasarım	: Utku Arslan

Tarih : 7 Aralık Pazar 2025

Süre : Tek Perde - 60 Dk.

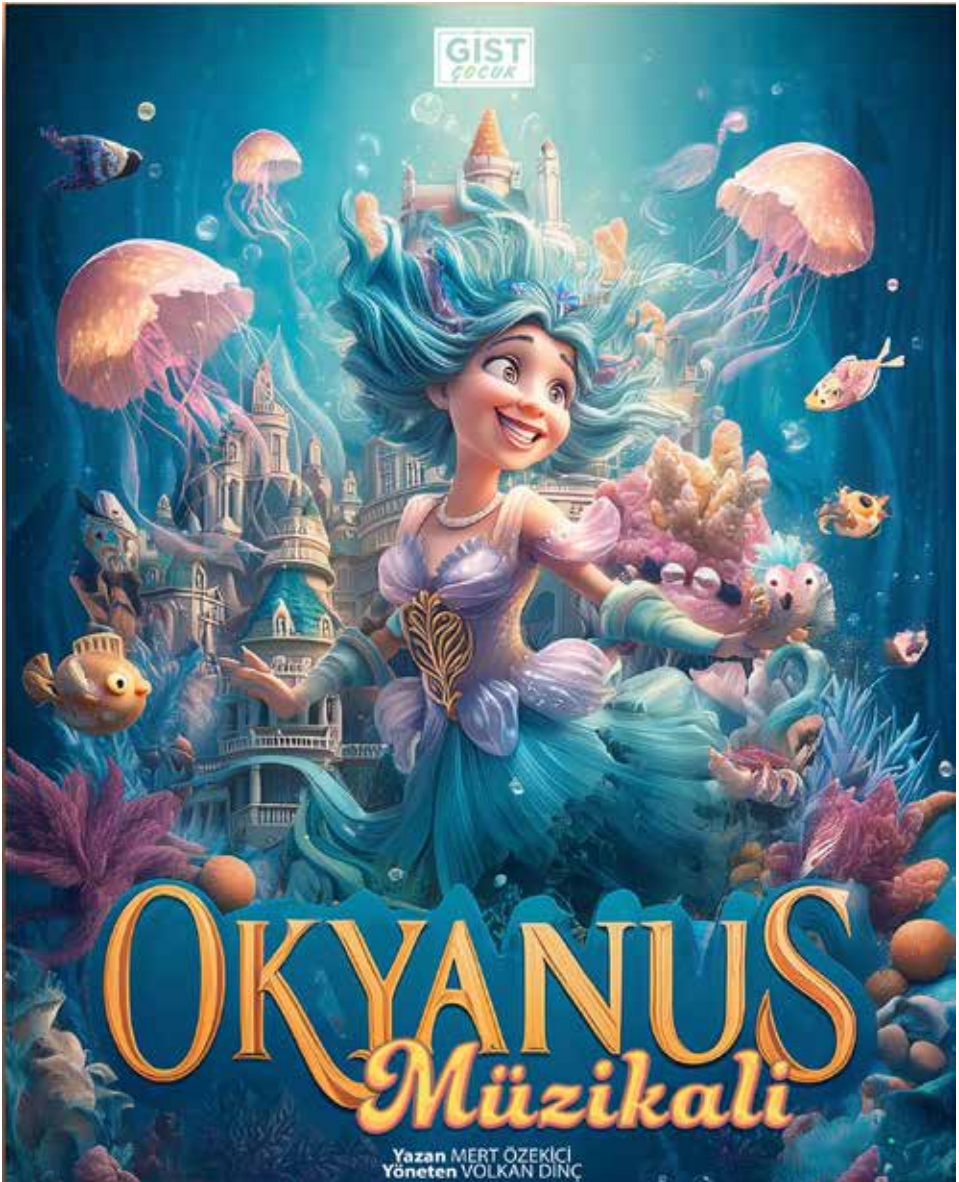
Saat : 12.30

Yaş Sınırı : 4 yaş ve üzeri

Yer : İnal Aydınöğlu Kültür Merkezi

Ücretli - biletli

Oyun biletlerini <https://kultursanat.atasehir.bel.tr> adresinden alabilirsiniz.



OKYANUS MÜZİKALİ

GÖSTERİ İSTANBUL

Deniz Kızı Ariel, okyanusların derinliklerinde yaşayan meraklı bir deniz kızıdır ve insanların dünyasına büyük bir hayranlık duyar. Bir gün fırtınada boğulmak üzere olan Prens Eric'i kurtarınca kalbi ona bağlanır fakat insan olmadığı için onunla bir araya gelemeyeceğini düşünür. Bu sırada Ariel, herkesin korktuğu fakat aslında çok iyi kalpli olan Minik Köpek Balığı ile dost olur ve Küçük Kırmızı Balık'la birlikte üçü unutulmaz bir arkadaşlık kurarlar. Ariel, Prens Eric ile beraber olabilmek için insan olmaya karar verir ve Okyanusların Kurnaz Ahtapotu Ursula ile anlaşma yaparak sesini ona verir. İnsan formuna kavuşup Prens Eric'in yanına gider ama konuşamadığı için kendini ifade edemez. Ursula ise Ariel'in sesini kullanarak Vanessa kılığına girer ve Prens'i büyüleyerek kendine aşık eder. Ariel'in dostları ve Okyanus Kralı Triton, Ariel'in sesini geri getirmenin yolunu bulur ve Ursula'nın büyüünü hep birlikte bozarlar. Büyü çözüldüncə Prens Eric, gerçek kurtarıcısının Ariel olduğunu anlar. Ariel sesine kavuşur, Ursula yenilir ve Okyanus Kralı Triton bu ikilinin sevgisini kabul eder. Böylece okyanus yeniden huzura kavuşur ve Ariel ile Prens Eric gerçek aşkla birleşir.

Yazan	: Mert Özekici
Yöneten	: Volkan Dinç
Oyuncular	: Cebirail Coşkun, Ege Ceren Gacar, Gamze Keşkek, Miraç Karas, Ömer Kuş, Yağmur Akyüz
Yardımcı Yönetmen	: Yusuf Sırma
Müzik Tasarım	: Oktay Köseoğlu , İbrahim Aydın
Koreografi	: Ömer Murat Kıraslı
Dekor & Kostüm Tasarım	: Su Derici
Dekor Realizatör	: Mustafa Tek
Makyaj	: Gülay Turan
Sahne Terzisi	: Sezai Çakmar
Afiş Tasarım	: Su Derici

Tarih	: 7 Aralık Pazar 2025
Süre	: Tek Perde /50 Dk.
Saat	: 12.30
Yaş Sınırı	: 3 yaş ve üzeri
Yer	: Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Ücretli - biletli

Oyun biletlerini <https://kultursanat.atasehir.bel.tr> adresinden alabilirsiniz.

HANSEL VE GRETEL'İN YEŞİL YOLCULUĞU

MÜZİKLİ DANSLI ÇOCUK OYUNU

RENK SAHNE



YAZAN Grimm Kardeşler

UYARLAYAN Gül Arda YÖNETEN Tuba Aydın

HANSEL VE GRATEL’İN YEŞİL YOLCULUĞU

RENK SAHNE

Araştırmayı, öğrenmeyi, doğayı ve tüm canlıları çok seven Hansel ve Gretel kardeşler, bir gün yine en yakın arkadaşları Adel ile birlikte ormana gidip oradaki büyük ve rengârenk kuşu görmek isterler. Hansel, her zamanki gibi çakıl taşlarını atmak yerine o sırada elinde olan ekmek kırıntılarını atınca macera, öğreti ve eğlence dolu bir yolculuk onları bekler.

Hansel ve Gretel bu yolculukta ön yargılı olmamayı öğrenecek, doğada yönlerini bulmaya dair bilgilerini hatırlayacak, “iyi” ve “kötü” hakkında kendilerini sorgulayacak; Cadı, Porsuk, Zümrüdüanka, şeker dolu bir ev ve Adel ile çok eğlenceli anlar yaşayacak ve sonunda evlerinin yolunu yine Zümrüdüanka’nın dediği gibi “kendilerine, yalnızca kendilerine güvenerek” bulacaklardır.

Çocuklara “dünyada kötülüklerin de olduğu ama buna rağmen neden hep iyi kalmamız gerektiğini” hem eğlenceli bir dil hem de macera dolu bir oyunla anlatan Hansel ve Gretel’in Yeşil Yolculuğu, onlara hem çok eğlenceli zaman geçirirken hem de daha bu yaşlarda kendilerine olan güvenlerini desteklemeyi amaçlıyor.

Yazan	: Grimm Kardeşler
Uyarlayan	: Gül Arda
Yöneten	: Tuba Aydın
Oyuncular	: Alper Haliloğlu, Berke Abay, Ebru Şahin, Gül Arda
Yardımcı Yönetmen	: Gül Arda
Müzik Tasarım	: Makinist Atölye
Koreografi	: Tuba Aydın
Dekor Tasarım	: Özgür Dilba Öz
Kostüm Tasarım	: Yavuz Daşdemir
Işık Tasarım	: Tuba Aydın

Tarih	: 14 Aralık Pazar 2025
Süre	: Tek perde – 45 Dk.
Saat	: 12.30
Yaş Sınırı	: 4-9 yaş arası
Yer	: Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Ücretli - biletli

Oyun biletlerini <https://kultursanat.atasehir.bel.tr> adresinden alabilirsiniz.



KAHALVALTI ZAMANI

TİYATRO ÇOCUK

Tartışmasız günün en önemli öğünü kahvaltıdır, özellikle çocuklarda, çok önemli olan kahvaltı gelişim sürecinde olan çocuklar için yağ, karbonhidrat, protein ve vitaminlerin düzenli olarak alınmasını sağlar. Sabahları kahvaltı yapılmadığında çocuklarda öğrenmede ve kas koordinasyonunda azalma görülür.

Bu bilgiler doğrultusunda biz de çocuklarımız için kahvaltının önemi ve faydalarını anlatmak onlara sımsıcak kendilerinden oyunun içinde kendilerini bulabilecekleri bir oyun yaptık. “Kahvaltı Zamanı” adlı oyunumuzda çocuk gözüyle kahvaltılıkların faydalarını ve kahvaltının önemini anlattık.

Görselleri ile çocukları farklı bir dünyaya taşımakta olan oyunumuzda kahvaltının önemi ve güzelliğini şarkılar ve danslar ile destekledik.

Yazan	: Şefika Yıldırım
Yöneten	: Şefika Yıldırım
Oyuncular	: Mert Karadeniz, Özgül Tunç, Zümrüt Kardelen Gümüş, Yusuf Karaca, Hatice Topal Özçoban
Yardımcı Yönetmen	: Zümrüt Kardelen Gümüş
Müzik Tasarım	: Şefika Yıldırım
Koreografi	: Seçil Demircan
Dekor Tasarım	: Yavuz Yıldırım
Kostüm Tasarım	: Şefika Yıldırım
Işık Tasarım	: Yavuz Yıldırım

Tarih	: 21 Aralık Pazar 2025
Süre	: Tek perde - 45 Dk.
Saat	: 12.30
Yaş Sınırı	: 4-12 yaş arası
Yer	: İnal Aydınöğlu Kültür Merkezi

Ücretli - biletli

Oyun biletlerini <https://kultursanat.atasehir.bel.tr> adresinden alabilirsiniz.

DRUVENİA MACERASI



YAZAN: William Shakespeare

UYARLAYAN: İrem Aslanhan, İlayda Erdiñ

YÖNETMEN: Berkay Eriñ

YARDIMCI YÖNETMEN: Günsu Akçatepe

IŞIK TASARIM: İlayda Erdiñ. **KLİNİĞ PSİKOLOG:** Fulden Ünal

DEKOR VE KOSTÜM TASARIM: Cansu Demirci

MÜZİK TASARIMI: Berkay Eriñ

OYNAYANLAR: Burhan Akaray, İlayda Erdiñ, İrem Aslanhan, Şahin Can Bayır

DRUVENIA MACERASI

TİYATRO RAVEN

Denizdeki bir fırtına nedeniyle erkek kardeşinden ayrılan minik dişi aslan Violet, bilinmeyen bir ülkeyi tek başına cesurca keşfetmek zorundadır. Erkek kılığına girerek, tavuskuşu Orson'un sarayında çalışmaya başlayarak bir maceraya atılır. Bu sırada ormanın en zarif ceylanının dikkatini çeker ve birden fazla efendi arasında sıkışır. Böylece macerası, yaban domuzu Tommy, şövalye kuş Andy ve sırtlan Cecil'in cılgınca şakalarıyla iç içe girince absürtlüğün sınırlarını zorlar. Komedinin kaosla iç içe geçtiği sihirli ormanda, dostluğun, cesaretin ve sevginin ön planda olduğu bir hikaye anlatıyor.

Yazan	: William Shakespeare
Uyarlayan	: İlayda Erdinç & İrem Aslanhan
Yöneten	: Berkay Erinç
Oyuncular	: Burhan Akaray, İrem Aslanhan, İlayda Erdinç, Şahin Can Bayır
Yardımcı Yönetmen	: Günsu Akçatepe
Müzik Tasarım	: Berkay Erinç
Klinik Psikolog	: Fulden Ünal
Dekor Tasarım	: Cansu Demirci
Kostüm Tasarım	: Cansu Demirci
Işık Tasarım	: İlayda Erdinç

Tarih	: 21 Aralık Pazar 2025
Süre	: Tek Perde – 45 Dk.
Saat	: 12.30
Yaş Sınırı	: 4 yaş ve üzeri
Yer	: Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Ücretli - biletli

Oyun biletlerini <https://kultursanat.atasehir.bel.tr> adresinden alabilirsiniz.

Birlikte Oynayalım



BİRLİKTE OYNAYALIM

DÜNYA SANAT TİYATROSU

Okulunu ve arkadaşlarını çok seven Aslı, bir gün ailesinden başka şehre taşınmaları gerektiğini öğrenir ve çok üzülür. Bunun üzerine macera başlar. Bakalım neler olacak?

Yazan	: Tuna Koçyiğit
Yöneten	: Tuna Koçyiğit
Oyuncular	: Rûya Demirbağ, Nuray Hoca, İlknur Koçak, Tuna Koçyiğit
Yardımcı Yönetmen	: İlknur Koçak
Müzik Tasarım	: Emre Kürtür
Dekor Tasarım	: Vedat Düzgün
Kostüm Tasarım	: Eda Yavaş
Işık Tasarım	: Emre Kürtür

Tarih	: 28 Aralık Pazar 2025
Süre	: Tek Perde – 40 Dk.
Saat	: 12.30
Yaş Sınırı	: 5 yaş ve üzeri
Yer	: İnal Aydınöğlü Kültür Merkezi

Ücretli – biletli

Oyun biletlerini <https://kultursanat.atasehir.bel.tr> adresinden alabilirsiniz.



ATA

SEHİR

KÜLTÜR



**ÇOCUK
ATÖLYELERİ**



SANAT TERAPİSİ TEMELLİ ÇOCUKLARDA DUYGULARI TANIMA VE İFADE ETME ATÖLYESİ

Gün içerisinde pek çok duygu, düşünce ve davranış değişimleri yaşarız. Bunların bedenimizde oluşturduğu etkileri fark ederek duyguları yönetme becerisi de bizlerdedir. Bu beceri ne kadar erken yaşta geliştirilmeye başlanırsa kendi farkındalığımız da o kadar artacaktır. Çocuklar pek çok duyguyu deneyimler ve yaşamlarına yansıtır. Duygularını bu dönemde tanıma ve bedenlerindeki etkilerini gözlemleyebilme becerisini kazandıklarında ruhsal ve duygusal gelişimleri desteklenmektedir. Sanat terapisi, kişinin kendi içindeki duyguları sanat yoluyla dışa vurmasına yardımcı olan bir yöntemdir. Bu atölyenin de amacı da çocukların duygularını tanıyarak ifade edebilme becerisini geliştirebilmesine sanat terapisi aracılığı ile katkı sağlamaktır.

Atölye Yürütücüsü

: Uzman Psikolojik Danışman Gözde Ergin

Atölye Süresi

: 60 Dk.

Kontenjan

: 10

Yer ve Zaman

: 7 Aralık Pazar / Mustafa Saffet Kültür Merkezi / 14.00

: 21 Aralık Pazar / İnal Aydınoglu Kültür Merkezi / 14.00

Yaş Aralığı

: 7-10 Yaş

Kayıt: ebelediyee.atasehir.bel.tr

Ücretsiz



HAYALDEN SAHNEYE TAŞINAN ÇOCUK ATÖLYESİ

Bir tabloya baktığınızda neler görürsünüz? Sadece renkler, fırça darbeleri ve şekiller mi? Yoksa onların ardında gizlenmiş dünyalar, derin duygular ve anlatılmayı bekleyen hikâyeler mi?

Bu atölyede, resimlerin bize fısıldadığı öyküleri birlikte keşfedeceğiz. Her bir renk, bir duygunun yankısı; her bir çizgi, bir hatıranın izi olacak. Fırça darbelerinin arasına gizlenmiş düşünceleri ortaya çıkaracak, onların bıraktığı izlerden yeni hikâyeler yazacağız. Onları sahneye taşıyacak, canlandıracak ve kendi yorumlarımızla yeniden hayata katacağız.

Hayal gücümüzün sınırlarını zorlayacağımız, sanatı farklı bir gözle deneyimleyeceğimiz bu yolculuğa davetlisiniz.

Atölye Yürütücüsü : **Ecem Hekimoğlu**

Atölye Süresi : **90 Dk.**

Kontenjan : **15**

Yer ve Zaman : **7 Aralık Pazar / Mustafa Saffet Kültür Merkezi / 12.00**

21 Aralık Pazar / İnal Aydınöğlu Kültür Merkezi / 12.00

Yaş Aralığı : **7-9 Yaş**

Kayıt: ebelediye.atasehir.bel.tr

Ücretsiz



CAM BOYAMA VE IŞIKLI KAVANOZ ATÖLYESİ

Renklerin ışıqla buluştuğu bu keyifli atölyede çocuklar, cam kavanozları boyayarak parlayan sanat eserlerine dönüştürüyor! Kavanozların içini süsleyen LED ışıklar sayesinde ortaya hem dekoratif hem de büyüleyici gece lambaları çıkıyor.

07 Aralık Pazar

Yer : Düştepe Oyun Müzesi

1. Seans : (7-9 yaş) 13.30

2. Seans : (10-12 yaş) 14.30

Kontenjan : Her seans için 15 kişi ile sınırlıdır.

Kayıt : 0(216) 688 13 23/29 - ebelediye.atasehir.bel.tr

Ücretsiz



MASAL KAHRAMANIMI BOYUYORUM ATÖLYESİ

Çocuklar, sevdikleri masal kahramanlarını hayal güçleriyle renklendiriyor! Renkleri ve çizgileriyle kendi masal dünyalarını oluşturdukları eğlenceli bir boyama atölyesi.

13 Aralık Cumartesi

Yer : Düştepe Oyun Müzesi

1. Seans : (7-9 yaş) 13.30

2. Seans : (10-12 yaş) 14.30

Kontenjan : Her seans için 15 kişi ile sınırlıdır.

Kayıt : 0(216) 688 13 23/29 - ebelediye.ataşehir.bel.tr

Ücretsiz



KARİKATÜR ATÖLYESİ

Bu atölyede çocuklar, yüz ifadelerini abartarak mizahi çizimler yapmayı öğreniyor! Eğlenceli örneklerle kendi karakterlerini tasarlayıp karikatür dünyasının keyfini keşfediyorlar.

14 Aralık Pazar

Yer : **Düştepe Oyun Müzesi**

1. Seans : **(7-9 yaş) 13.30**

2. Seans : **(10-12 yaş) 14.30**

Kontenjan : **Her seans için 15 kişi ile sınırlıdır.**

Kayıt : **0(216) 688 13 23/29 - ebelediye.atasehir.bel.tr**

Ücretsiz



YARATICI TAKI TASARIMI ATÖLYESİ

Boncuklar, renkli ipler ve farklı malzemelerle hayal güçlerini kullanan çocuklar kendi takılarını tasarlıyor! El becerilerini geliştirirken özgün ve eğlenceli aksesuarlar oluşturuyorlar.

20 Aralık Cumartesi

Yer : Düştepe Oyun Müzesi

1. Seans : (7-9 yaş) 13.30

2. Seans : (10-12 yaş) 14.30

Kontenjan : Her seans için 15 kişi ile sınırlıdır.

Kayıt : 0(216) 688 13 23/29 - ebelediye.atasehir.bel.tr

Ücretsiz



EVA'DAN RENKLİ ÇİÇEK BUKETİ ATÖLYESİ

Eva malzemesiyle rengârenk çiçekler tasarlıyoruz! Çocuklar, kesme, yapıştırma ve biçimlendirme teknikleriyle el becerilerini geliştirirken kendi çiçek buketlerini hazırlıyorlar.

27 Aralık Cumartesi

Yer : Düştepe Oyun Müzesi

1. Seans : (7-9 yaş) 13.30

2. Seans : (10-12 yaş) 14.30

Kontenjan : Her seans için 15 kişi ile sınırlıdır.

Kayıt : 0(216) 688 13 23/29 - ebelediye.atasehir.bel.tr

Ücretsiz



YENİ YIL DİLEK ÇORABI ATÖLYESİ

Bu atölyede çocuklar, renkli keçeler ve süslerle kendi yılbaşı çoraplarını tasarlıyor! İçine dilek kartlarını yerleştirerek yeni yıla umut ve yaratıcılıkla adım atıyorlar.

28 Aralık Pazar

Yer : Düştepe Oyun Müzesi

1. Seans : (7-9 yaş) 13.30

2. Seans : (10-12 yaş) 14.30

Kontenjan : Her seans için 15 kişi ile sınırlıdır.

Kayıt : 0(216) 688 13 23/29 - ebelediye.atasehir.bel.tr

Ücretsiz

A person is climbing a large, translucent, blue, crystalline structure that resembles a giant's foot or a massive, jagged rock formation. The person is silhouetted against the bright blue light emanating from the structure. The background is dark, making the glowing structure stand out.

ATA

SEHİR

KÜLTÜR

A dark, minimalist stage with two spotlights illuminating a central rectangular block. The block is dark and has a slightly textured surface. The spotlights create a dramatic effect, with the light rays visible against the dark background. The overall mood is mysterious and focused.

**KONUK
YAPIMLAR**

Allison GREGORY Ben Medea Değilim

16+

Yazar: Allison GREGORY Çeviren: Yeşim GÖKÇE Yöneten: Hülya KARAKAŞ

Arşegül İŞSEVER
Genel Sanat Yönetmeni

İSTANBUL KÜLTÜR SANAT BÜLTENİ
Şehir Tiyatroları

Detaylı bilgi için
atasehir.bel.tr

1025-2025

İBB ŞEHİR TİYATROLARI ‘BEN MEDEA DEĞİLİM’

“Ben Medea Değilim” oyununda yakın geçmişte “katil” sıfatı yakıştırılan bir Kadın’ın, tiyatro sahnesinde gösteriyi ve seyirciyi manipüle ederek kendi hikâyesine ve aslında her kadının kendi gerçeğine yönlendirdiğini görüyoruz.

Tarih : **02.12.2025**

Saat: Matine: **15.00** - Suare: **20.00**

Yer : **İAKM Şener Şen Sahnesi**

Süre : **135 Dk. / 2 Perde**

Yaş Sınırı : **10+**

Bilet alım kanalları: **Biletinial**

YAZAN:
LATİFE TEKİN

SEVGİLİ ARSIZ ÖLÜM DİRMİT



UYARLAYAN / YÖNETEN:
HAKAN EMRE ÜNAL
UYARLAYAN / OYNAYAN:
NEZAKET ERDEN

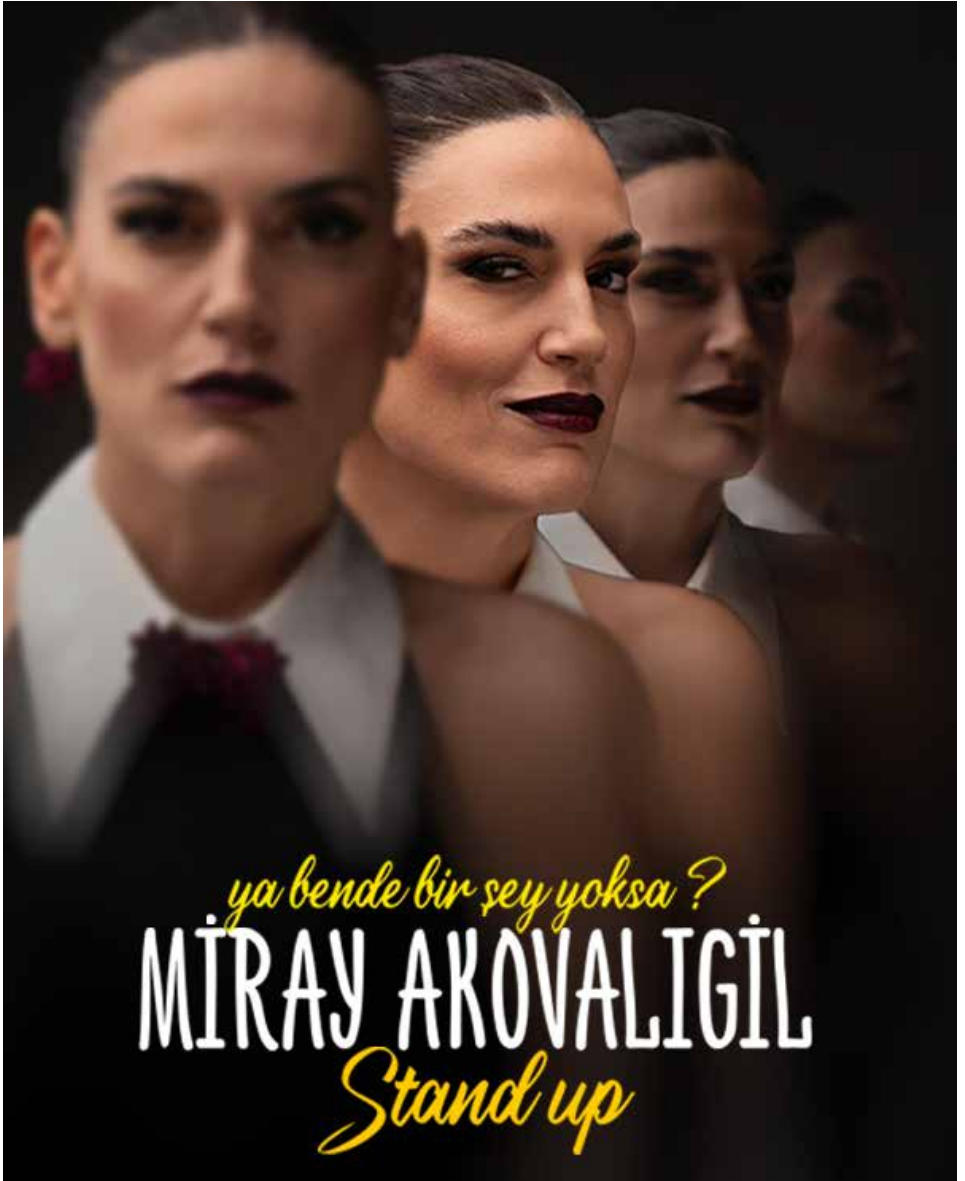
H
E
M
H
A
L
Tiyatro Hemhâl

SEVGİLİ ARSIZ ÖLÜM DİRMIT TİYATRO HEMHAL

Köyden şehre göç eden kalabalık bir ailenin şehirle mücadelesini ailenin en küçük kızı Dirmit'in gözünden dinliyoruz. Sıkışıklıkları tek odalı evde, şehre tutunma mücadelesinde hepsi kendilerince bir yol tutturuyor Dirmit kız ise durmak bilmeyen merakı ve direnme gücü sayesinde karşısına çıkan zorluklarla baş etmenin türlü yollarını buluyor. Onu şehirden korumaya çalışan annesi Atiye, babası Huvat ve abileri Dirmit'in türlü yollarından huylanıyor, ona adet ve geleneklerin rehberliğinde türlü engeller koyuyorlar. Ama Dirmit durur mu, durmuyor!

Tarih : **02.12.2025**
Saat : **20.00**
Yer : **MSKM Halit Akçatepe Sahnesi**
Süre : **85 Dakika, Tek Perde**
Yaş Sınırı : **12+**

Bilet alım kanalları: **tiyatrolar.com**



ya bende bir şey yoksa ?
MIRAY AKOVALIGİL
Stand up

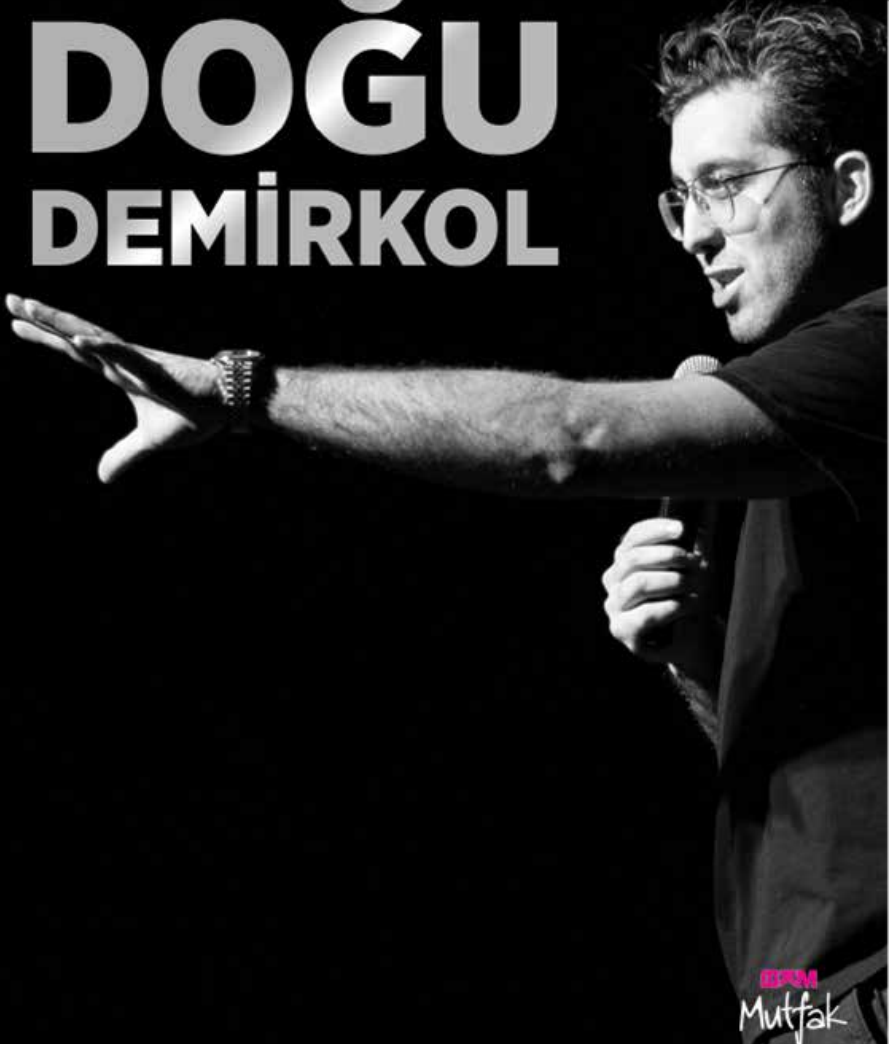
MİRAY AKOVALIGİL ‘YA BENDE BİR ŞEY YOKSA?’ STAND UP

Miray Akovaligil, kariyer, aşk, sağlık dahil her alanda başarı kavramını sorgulatan stand up gösterisiyle seyircileriyle buluşuyor.

Tarih : **05.12.2025**
Saat : **20.00**
Yer : **İAKM Şener Şen Sahnesi**
Süre : **130 Dk. / 2 Perde**
Yaş Sınırı : **16+**

Bilet alım kanalları: **Biletinal, Bubilet, Biletix**

DOĞU DEMİRKOL



ERAN
Mutfak

DOĞU DEMİRKOL STAND UP

Türkiye, Avrupa ve Amerika'da ve dünyanın farklı şehirlerinde gerçekleştirdiği tek kişilik gösterisinde kendi yaşamından ve bu topraklarda güldürü niteliği taşıyan her olaydan beslenen Doğu Demirkol, bu sezon da seyircisi ile buluşmaya devam ediyor.

Tarih : **07.12.2025**
Saat : **20.30**
Yer : **İAKM Şener Şen Sahnesi**
Süre : **120 Dk.**
Yaş Sınırı : **15+**

Bilet alım kanalları: **Biletinal, Bubilet, Biletix**

İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
Şehir Tiyatroları

YATAK ODASI

ALAN AYCKBOURN *Komedisi*

ÇEVİREN: MERT DİLEK
YÖNETEN: ALİ GÖKMEN ALTUĞ

Sahne Tasarımı
Ayşel Doğan
Kostüm Tasarımı
Janet Kaplan
Müzik
Emrah Can Yaylı
Işık Tasarımı
Kemal Yiğitcan
Efekt Tasarımı
Hamza Değirmenci
Afış Tasarımı
Ayca Özgür
Afış Fotoğrafı
Ahmet Çelikbaş

Oyuncular
Engin Gürmen
Ayşen Sezerel
Aslıhan Kandemir
Buket Kublay
Gökçe Genç
Nurda Kılınç
Mert Aykul
Özgür Atan



İBB ŞEHİR TİYATROLARI ‘YATAK ODASI KOMEDİSİ’

Oyun, evliliklerinin farklı aşamalarında olan dört çiftin iç içe geçmiş hayatlarını sıra dışı ama komik bir bakışla ortaya koyuyor. Evlilik kavramı, çiftlerin tuhaf nedenlerle sarsılan ve yeniden kurulan ilişkileri üzerinden, geleneksel, alışlagelmiş kalıpların ve kuralların dışına çıkılarak irdeleniyor.

Tarih : 09.12.2025
Saat : Matine:15.00 – Suare: 20.00
Yer : İAKM Şener Şen Sahnesi
Süre : 135 Dk. / 2 Perde
Yaş Sınırı : 10+

Bilet alım kanalları: **Biletinial**



HERKES FARKLI ÖLÜR

Herkes Farklı Ölü, yaşamaktan vazgeçen bir kadınla, onu yaşatmaya çalışan başka bir kadının iç içe geçmiş hikâyesini kara mizahın keskin diliyle sahneye taşır. Oyun “birini kurtarmaya çalışmanın” aslında sistemin yükünü bireyin sırtına yıkmak olduğunu, toplumun görmezden geldiği bu döngünün tekrar tekrar yaşandığını anlatır

Tarih : **12.12.2026**
Saat : **20.00**
Yer : **MSKM Halit Akçatepe Sahnesi**
Süre : **75 Dk. – Tek perde**
Yaş Sınırı : **16+**

Bilet alım kanalları: **Biletinial**



KADINLIK BİZDE KALSIN SEVME BENİ

İlk kez 1993 yılında Yılmaz Erdoğan tarafından yazılan ve rekor düzeyde seyirci sayısına ulaşan “Kadınlık Bizde Kalsın”, uzun yıllar kadınların sesi olmaya devam etti. 31 yıl sonra Yılmaz Erdoğan tarafından yeniden yazılan oyun “Kadınlık Bizde Kalsın/Sevme Beni” adıyla tekrar sahnelere dönüyor.

Geçen yıllar kadın cinayetlerinin, kadına karşı şiddetinin, tacizin, istismarın önüne geçemedi. Daha özgür, daha eşit yarınlar ümidiyle Yasemin Yalçın tekrar seyirciyle buluşuyor.

“Yani sen iyi bir çocuğa benziyorsun... Ama hepiniz bir ara iyi bir çocuktunuz, en azından iyi bir çocuğa benziyordunuz. Biz kadınlar... Artık hiçbirinizin bizi sevmesini istemiyoruz... Siz insan gibi sevmeyi öğreninceye kadar...”

Tarih : **17.12.2025**
Saat : **20.30**
Yer : **İAKM Şener Şen Sahnesi**
Süre : **120 Dk**
Yaş Sınırı : **12+**

Bilet alım kanalları: **Biletinial, Bubilett, Biletix**

YAZAR:

FRED RADIX

ÇEVİREN:
GÜLCE ÜNLÜ

YÖNETMEN:

ÇAĞLAR ÇORUMLU

OYNAYANLAR:

ÇAĞLAR ÇORUMLU

ERKAN BAYLAV

ALBİNA ÖZDEN

SAKSAKÇILAR

· LA CLAUQUE ·



ŞAKŞAKÇILAR

Fransız yazar Fred Radix'nin kaleme aldığı, Çağlar Çorumlu'nun yönettiği ve başrolünde olduğu 'Şakşakçılar', Gülce Ünlü'nün çevirisi, Emrah Eren'in proje danışmanlığıyla, TiyatrOPS tarafından sahneleniyor.

Yıl 1895... Paris tiyatrolarının, seyirci arasına karışarak doğru zamanda alkışlatmakla görevli şakşakçılar sayesinde başarı kazandığı yıllar...

Ünlü Şakşakçı Şefi Auguste Levasseur; "Balık Kartalı'nın Serüveni" adlı müzikal trajedinin açılış gecesine iki saat kala şakşakçı ekibi tarafından terk edilir. Yardımcısı Dugommier'nin sağdan soldan bulduğu acemi şakşakçılar ile beş perdelik, kırk sahne değişiminden oluşan büyük yapımın prömiyerine iki saat kala prova yapmak zorunda kalırlar. Dugommier'nin müzisyen kız kardeşi Fauvette'in de katılmasıyla şenlenen bu canhıraş provayla akşamki temsilin alkış düzenini kurtarma telaşı içindedirler. Sahnedeki üç kişinin akşamki büyük yapımı şakşakçılara her halükarda izletme gayretiyle düştükleri komik haller, seyircinin de katılımıyla müzik ve mizah dolu bir serüvene dönüşüyor.

"Ne derler bilirsiniz; imkansız bizim lügatımızda yoktur."

İyi seyirler!

Tarih : **18.12.2025**
 Saat : **20.30**
 Yer : **İAKM Şener Şen Sahnesi**
 Süre : **90 Dk.**
 Yaş Sınırı : **8+**

Bilet alım kanalları: **Biletinal, Biletix, Mobilet**

NERGİS KUMBASAR • NURSELİ İDİZ • KİMYA GÖKÇE AYTAÇ

ETEKLER VE PANTOLONLAR



Tek Perde Komedi

ETEKLER VE PANTOLONLAR

Nurseli İdiz, Nergis Kumbasar ve Kimya Gökçe Aytaç tarafından sahnelenen Etekler ve Pantolonlar 7. sezonunda BAM Yapım organizasyonu ile Türkiye'nin her şehrinde sanatseverler ile buluşmaya devam ediyor.

Ödüllü oyun Etekler ve Pantolonlar 'da, Nurcan yıllardır görüşmediği okul arkadaşı Aysel'e sürpriz yaparak evine ziyarete gelir. Nurcan kocasının kendisini aldattığını ve intikam alacağını bu konuda Aysel'den yardım istemek için geldiğini açıklar. Aysel Nurcan'ın durumuna üzülür ve ona yardım edeceğini söyler. Aysel ve Nurcan, Nurcan'ın eşine karşı strateji belirlerken, Aysel de bu durumlardan etkilenip kendi evliliğini sorgulamaya başlar. Nurcan ve Aysel evliliklerini sorgularken geçmişlerine bir yolculuk yaparlar ve aslında ikisi de hayatlarında olmak istedikleri gibi değil de aile ve çevre baskısıyla, başkalarının onları görmek istedikleri bireylere dönüştüklerini anlarlar. İki eski arkadaşın evliliklerini sorgulamak için başladıkları süreç, artık kendi istedikleri hayatlara doğru yol aldıkları bir sürece dönüşür.

Üç farklı kadının, üç farklı hikâyesinin aslında birbiriyle benzerliklerine ve yaşayacakları yeni hayatlarına doğru yol aldıkları bu yolculuğa şahit olmak için sizi de Etekler ve Pantolonlar oyununa bekliyoruz.

Tarih : **25.12.2025**
 Saat : **20.00**
 Yer : **İAKM Sener Şen Sahnesi**
 Süre : **80 Dk.**
 Yaş Sınırı : **12+**

Bilet alım kanalları: **Biletinal, Biletix, Bubilet**



ERKAN OĞUR & İSMAİL HAKKI DEMİRCİOĞLU KONSERİ

Türk Halk Müziğinin köklü geçmişini günümüzün ruhlarıyla harmanlayan, Oğur'un deyişle "iki çırak müzisyen", Anadolu türkülerinden oluşan repertuarlarıyla sevenleriyle buluşacak.

Tarih : 26.12.2025
Saat : 20.30
Yer : İAKM Şener Şen Sahnesi
Süre : 120 Dk.
Yaş Sınırı : 15+

Bilet alım kanalları: **Bubilet, Biletinial, Biletix, Viagogo**



ATA
SEHİR
KÜLTÜR



BİR BİLMECEM VAR ÇOCUKLAR

ETİ ÇOCUK TİYATROSU

Oyun, Defne ve annesi Derya'nın Mucit Dede'nin evinde başlayan keşif ve yaratıcılık dolu bir seyahate çıkarırken, kuşaklar arası bağları, doğru kullanıldığında internetin potansiyelini bir keşif gezisi aracılığıyla bilmece ve gizemleri çözme heyecanını iç içe geçiriyor.

Aras ve Tesi'nin de hikâyeye katılmasıyla aile, arkadaşlık, dostluk bağlarının yanı sıra, akran ve siber zorbalık gibi günümüz sorunlarını da ele alarak çocuklara pozitif olmanın değerini öğretiyor. Defne ve arkadaşları keşif gezisinde gerçek hazinenin dostluk, mutluluk ve fark yaratma gücünde olduğunu anlıyorlar.

Oyun, birlik ve özgüvenin önemi hakkında derin bir mesajla doruğa ulaşırken, genç izleyicilerin dijital kanalları için içerik ve kalplerinde keşif sevinciyle dolu olmasını vurgulayıp, internetin amaç değil araç olduğunu anlatıyor.

Yazan	: Dr. İpek Wiesmann
Yöneten	: Ünsal Sicilli
Oyuncular	: Buse Doğan, Çağatay Varol, Gülşah Kağan, Hakkı Can Erol, Onur Doğan
Danışman	: Ömür Kurt
Müzik Tasarım	: Caner Anar
Koreografi	: İpek Değer
Dekor Tasarım	: Evren Savaş
Kostüm Tasarım	: Evren Savaş
Işık Tasarım	: Cengiz İnce

Tarih	: 27 Aralık Cumartesi 2025 – 28 Aralık Pazar 2025
Süre	: Tek Perde – 55 Dk.
Saat	: 12.00 ve 14.00 (Her gün 2 seans)
Yaş Sınırı	: 5 yaş ve üzeri
Yer	: Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Ücretsiz – Davetiyeli

Oyunun ücretsiz davetiyeleri gösteriden 5 gün önce **Biletinial** adresinden alınabilir.

HER YAŞA BİR OYUN, HER OYUNDA BİR HİKAYE, DÜŞTEPE OYUN MÜZEMİZE BEKLERİZ!





Barbaros Mahallesi, Atasehir Bulvarı, Mimar Sinan Parkı İç Yolu

☎ 0216 688 13 23

www.atasehir.bel.tr | 71

ETKİNLİK TAKVİMİ

5 Aralık Cuma

Çağdaş Sanat Buluşmaları: Antik Çağ Penceresinden Sosyal Varlık Ve Dijital Yalnızlaşma

Yer: İnal Aydınoglu Kültür Merkezi

Saat: 19.30

7 Aralık Pazar

Çocuk Tiyatro – Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Okyanus Müzikali

Saat: 12.30

Çocuk Tiyatro – İnal Aydınoglu Kültür Merkezi

Sevimli Hayvanlar

Saat: 12.30

Atölye – Düştepe Oyun Müzesi

Cam Boyama ve Işıklı Kavanoz Atölyesi

1. Seans: (7-9 yaş) 13.30

2. Seans: (10-12 yaş) 14.30

Sanat Terapisi Temelli

Çocuklarda Duyguları Tanıma Ve İfade Etme Atölyesi

Yer ve Zaman: **7 Aralık Pazar / 14.00 / Mustafa Saffet Kültür Merkezi**

21 Aralık Pazar / 14.00 / İnal Aydınoglu Kültür Merkezi

Kontenjan: 10 Yaş Aralığı: 7 – 10 yaş

Hayalden Sahneye Taşınan Çocuk Atölyesi

Yer ve Zaman: **7 Aralık Pazar / 12.00 / Mustafa Saffet Kültür Merkezi**

21 Aralık Pazar / 12.00 / İnal Aydınoglu Kültür Merkezi

Kontenjan: 15 Yaş Aralığı: 7 – 9 yaş

11 Aralık Perşembe

Sinema Konuşmaları: “Ayna Ayna” Film Gösterimi ve Belmin Söylemez İle Söyleşi

Yer: İnal Aydınoglu Kültür Merkezi Saat: 20.00

13 Aralık Cumartesi

Atölye – Düştepe Oyun Müzesi

Masal Kahramanını Boyuyorum Atölyesi

1. seans: (7-9 yaş) 13.30

2. seans: (10-12 yaş) 14.30

14 Aralık Pazar

Çocuk Tiyatro – Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Hansel ve Gratel’in Yolculuğu

Saat: 12.30

Atölye – Düştepe Oyun Müzesi

Karikatür Atölyesi

1. seans: (7-9 yaş) 13.30

2. seans: (10-12 yaş) 14.30

17 Aralık Çarşamba

Tiyatro

LOOP

Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Saat:20.30

19 Aralık Cuma**Devekuşu Kabare Müze Konuşmaları: Kabare Tiyatrosunun Kaynakları Ve Devekuşu Kabare'nin Estetik - Politik Ufku**

Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Saat: 19.30

20 Aralık Cumartesi

Atölye – Düştepe Oyun Müzesi

Yaratıcı Taki Tasarımı Atölyesi

1. seans: (7-9 yaş) 13.30

2. seans: (10-12 yaş) 14.30

21 Aralık Pazar

Çocuk Tiyatro – İnal Aydınoglu Kültür Merkezi

Kahvaltı Zamanı

Saat: 12.30

Çocuk Tiyatro – Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Druvenia Macerası

Saat: 12.30

23 Aralık Salı**Çağdaş Sanat Buluşmaları: “İkinci Dünya Savaşı Döneminde Almanya’da Kültür ve Sanat”**

İnal Aydınoglu Kültür Merkezi

Saat: 19.30

24 Aralık Çarşamba

Tiyatro

Sil Baştan

Mustafa Saffet Kültür Merkezi

Saat: 20.30

27 Aralık Cumartesi

Atölye – Düştepe Oyun Müzesi

Eva’dan Renkli Çiçek Buketi Atölyesi

1. seans: (7-9 yaş) 13.30

2. seans: (10-12 yaş) 14.30

Konser

Ataşehir Belediyesi ve Beylikdüzü Gençlik Senfoni Orkestrası Yeni Yıl Konseri

Beylikdüzü Atatürk Kültür Merkezi

Saat: 20.00

28 Aralık Pazar

Çocuk Tiyatro – İnal Aydınöğlü Kültür Merkezi

Birlikte Oynayalım

Saat: 12.30

Atölye – Düştepe Oyun Müzesi

Yeni Yıl Dilek Çorabı Atölyesi

1. seans: (7-9 yaş) 13.30

2. seans: (10-12 yaş) 14.30

Konser

Ataşehir Belediyesi ve Beylikdüzü Gençlik Senfoni Orkestrası Yeni Yıl Konseri

İnal Aydınöğlü Kültür Merkezi

Saat: 20.00

Konuk Yapımlar

2 Aralık Salı

Sevgili Arsız Ölüm

Mustafa Saffet Kültür Merkezi Halit Akçağatepe Sahnesi Saat: 20.00

İBB Şehir Tiyatroları “Ben Medea Değilim”

İnal Aydınnoğlu Kültür Merkezi Şener Şen Sahnesi Saat: Matine: 15.00 Suare: 20.00

5 Aralık Cuma

Miray Akovalıgil “Ya Bende Bir Şey Yoksa?” Stand Up

İnal Aydınnoğlu Kültür Merkezi Şener Şen Sahnesi Saat: 20.00

7 Aralık Pazar

Doğu Demirkol Stand Up

İnal Aydınnoğlu Kültür Merkezi Şener Şen Sahnesi Saat: 20.30

9 Aralık Salı

İBB Şehir Tiyatroları “Yatak Odası Komedisi”

İnal Aydınnoğlu Kültür Merkezi Şener Şen Sahnesi Saat: Matine: 15.00 Suare: 20.00

12 Aralık Cuma

Herkes Farklı Ölür

Mustafa Saffet Kültür Merkezi Halit Akçağatepe Sahnesi Saat: 20.00

17 Aralık Çarşamba

Kadınlık Bizde Kalsın Sevme Beni

İnal Aydınnoğlu Kültür Merkezi Şener Şen Sahnesi Saat: 20.30

18 Aralık Perşembe

Şakşakçılar

İnal Aydınnoğlu Kültür Merkezi Şener Şen Sahnesi Saat: 20.30

26 Aralık Cuma

Erkan Oğur & İsmail Hakkı Demircioğlu Konseri

İnal Aydınnoğlu Kültür Merkezi Şener Şen Sahnesi Saat: 20.30

27 Aralık Cumartesi

ETİ Çocuk Tiyatrosu – Bir Bilmecem Var Çocuklar

Mustafa Saffet Kültür Merkezi Saat: 12.00 ve 14.00

28 Aralık Pazar

ETİ Çocuk Tiyatrosu – Bir Bilmecem Var Çocuklar

Mustafa Saffet Kültür Merkezi Saat: 12.00 ve 14.00



KÜNYE

Yayın Sahibi

Yayın Koordinasyonu

Editör

Yayın Yönetmeni

Grafik Tasarım

Kapak Tasarım

Metin & İçerik

Web, Sosyal Medya ve Fotoğraf

Baskı Hazırlık

: Ataşehir Belediyesi adına

Onursal Adıgüzel – Belediye Başkanı

: **Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü**

: **Deniz Üreyil**

: **Devran Çakmak**

: **Gül Koç, Timuçin Akkaya**

: **Coşkun Pınar**

: **Deniz Üreyil**

: **Deniz Turan, Gül Koç, Özge Büşra Özgen, Yaren Şahin**

: **Deniz Üreyil**